



1/1

2. Chiesa di Sant'Antonio

Nulla esisteva in questo luogo prima del 1879, se non una piccola chiesetta collegata al convento delle suore agostiniane.

Qui il Senatore Rossi decise di far erigere una chiesa, un luogo sacro pensato per la fede e la spiritualità dei suoi operai. Alessandro Rossi non volle che la chiesa fosse eretta al centro del Quartiere.

Scelse questo luogo periferico perché così anche gli abitanti della “vecchia” Schio avrebbero potuto raggiungerla facilmente. Anche in questo caso fu affidato a me il compito di progettare. Mio è il progetto della struttura architettonica, ma anche di tutti gli arredi interni, dai confessionali, alle acquasantiere, al pulpito, alle statue che la impreziosiscono. Io pensai a tutto, ma poi furono i più grandi artisti del tempo ad essere chiamati a realizzare tanta bellezza!



Nella lunetta al centro della facciata è rappresentato Sant'Antonio Abate che seppellisce l'eremita San Paolo aiutato da due leoni. L'ambientazione esotica, con il deserto, le palme e una sfinge, ci fa capire che ci troviamo in un paese africano famoso per la sua antichissima civiltà... Di che paese si tratta?